

Parâmetros e Diretrizes de Definição dos Preços pela Reprodução ou Revenda de Obras de Artes Visuais – Ref. 2025/2026

I - Disposições iniciais

- Todos os valores estão expressos em reais R\$.
- 2. As normas e diretrizes relativas à atividade de cobrança devem ser aprovadas anualmente pela Assembleia Geral da AUTVIS.
- **3.** Em caso de utilizações não contempladas nesta tabela, a AUTVIS tratará de forma pontual considerando parâmetros similares.
- **4.** Em casos **específicos e/ou inéditos**, os valores serão negociados diretamente entre os titulares de direito ou seus representantes e a AUTVIS.
- **5.** A AUTVIS poderá conceder descontos em casos especiais, além dos já estipulados nos parâmetros abaixo, através de consulta prévia aos titulares de direito ou seus representantes.
- **6.** Em casos de uso indevido/desautorizado: acrescer 55% sobre o valor do orçamento.
- **7.** Para renovação de uma licença, ou seja, um novo pedido para obra já autorizada para mesmo usuário e mesmas condições de uso, a AUTVIS aplicará os parâmetros vigentes e concederá um desconto de 10%.
- 8. Obra em coautoria: o valor é referente à 1 (uma) obra e divido pelo número de titulares.
- **9.** Em caso de reprodução de **assinatura de artista**, será cobrado como uso uma obra e acrescido de 20%. Mediante aprovação do titular.
- **10.** Quando o suporte for exclusivo de um artista: acrescer 10%.
- **11.** Para casos de manipulação e/ou fragmentação de obras: acrescentar 25% do valor em cada obra alterada da respectiva tabela.





12. Descontos sobre número de usos/suportes dentro do mesmo pedido. (Não se aplica ao uso Imprensa).

Quando utilizar 2 suportes: descontar 5%

Quando utilizar acima de 3 suportes: descontar 8%

13. Descontos sobre número de reproduções feitas, dentro do mesmo pedido. (Não se aplica ao uso Imprensa).

De 04 a 10 obras: desc. de 5%
De 11 a 20 obras: desc. de 7%
De 21 a 35 obras: desc. de 10%
De 36 a 45 obras: desc. de 15%
De 46 a 55 obras: desc. de 20%
De 56 a 65 obras: desc. de 25%
De 66 a 99 obras: desc. de 30%
Acima de 100 obras: desc. de 35%

- 14. Quando o pedido for realizado por museus, bibliotecas e institutos culturais: desconto de 20%.
- **15.** Quando o pedido tiver finalidade didática (exclusivamente para instituições educacionais): desconto de 20% (este desconto aplica-se para uso que não tenha tabela/item especifica).
- **16.** Livros, cadernos e/ou livretos para ações educativas dentro de exposições seguir os parâmetros dos Livros Paradidáticos.
- 17. Plataforma digital educacional (uso de acesso com login e senha): Acréscimo de 20%.
- **18.** Publicitário: Aplicar o valor do respectivo uso com acréscimo de 70%.
- 19. Os descontos não são acumulativos, aplicar o de maior valor.





II - Direito de Reprodução

1 – Livros

- Em caso de livro com venda e utilizando mais de 60 reproduções/obras, aplicar a tabela por porcentagem.
- 100% distribuição gratuita: desconto de 15%.

1.a – Livros em geral

| Exemplares | 1/4 pág. | 1/2 pág. | Inteira | Dupla | Сара |
|------------------|-------------|----------|----------|----------|----------|
| 1 a 1000 | 306,78 | 351,10 | 514,40 | 615,88 | 821,18 |
| 1001 a 3000 | 319,61 | 367,43 | 527,23 | 628,72 | 888,84 |
| 3001 a 5000 | 346,43 | 409,42 | 578,56 | 694,04 | 983,32 |
| 5001 a 7500 | 374,43 | 437,42 | 629,88 | 753,53 | 1.067,30 |
| 7501 a 10.000 | 404,76 | 472,41 | 687,03 | 818,85 | 1.157,11 |
| 10.001 a 15.000 | 433,92 | 508,57 | 732,53 | 876,00 | 1.245,76 |
| 15.001 a 20.000 | 466,58 | 545,90 | 787,35 | 943,65 | 1.337,92 |
| 20.001 a 25.000 | 495,74 | 579,72 | 848,01 | 1.005,48 | 1.424,23 |
| 25.001 a 30.000 | 527,23 | 614,72 | 887,66 | 1.048,64 | 1.493,05 |
| 30.001 a 40.000 | 573,89 | 671,87 | 972,82 | 1.164,12 | 1.610,86 |
| 40.001 a 50.000 | 618,22 | 724,36 | 1.047,47 | 1.257,43 | 1.633,02 |
| 50.001 a 60.000 | 667,21 | 781,52 | 1.129,12 | 1.351,91 | 1.870,98 |
| 60.001 a 70.000 | 710,36 | 836,34 | 1.203,77 | 1.433,56 | 1.926,97 |
| 70.001 a 80.000 | 760,52 | 894,67 | 1.284,25 | 1.512,88 | 2.132,26 |
| 80.001 a 90.000 | 809,52 | 943,65 | 1.358,91 | 1.577,03 | 2.229,08 |
| 90.001 a 100.000 | 853,84 | 999,64 | 1.444,06 | 1.638,85 | 2.386,55 |

A partir de 100.001: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 10%





o **Contracapa**: Aplicar o valor da capa menos 10%.

1.b - Livros Didáticos

| Exemplares | 1/4 pág. | 1/2 pág. | Inteira | Dupla | Сара |
|------------------|----------|----------|----------|----------|----------|
| 1 a 1000 | 197,13 | 240,29 | 349,93 | 416,42 | 545,90 |
| 1001 a 3000 | 221,63 | 268,29 | 376,76 | 453,74 | 618,22 |
| 3001 a 5000 | 244,96 | 302,11 | 404,76 | 487,58 | 680,04 |
| 5001 a 7500 | 270,62 | 331,27 | 438,58 | 522,57 | 747,69 |
| 7501 a 10.000 | 290,44 | 349,93 | 479,41 | 570,39 | 827,01 |
| 10.001 a 15.000 | 319,61 | 380,27 | 519,07 | 620,55 | 862,01 |
| 15.001 a 20.000 | 333,61 | 403,60 | 554,06 | 666,04 | 924,99 |
| 20.001 a 25.000 | 352,27 | 425,75 | 593,72 | 704,53 | 997,31 |
| 25.001 a 30.000 | 373,26 | 457,25 | 621,71 | 741,86 | 1.041,63 |
| 30.001 a 40.000 | 396,59 | 491,07 | 694,04 | 824,68 | 1.140,79 |
| 40.001 a 50.000 | 439,75 | 534,24 | 738,36 | 887,66 | 1.231,77 |
| 50.001 a 60.000 | 467,74 | 566,90 | 785,01 | 940,16 | 1.337,92 |
| 60.001 a 70.000 | 500,40 | 607,72 | 860,84 | 1.034,64 | 1.430,07 |
| 70.001 a 80.000 | 538,90 | 646,22 | 898,17 | 1.076,63 | 1.502,38 |
| 80.001 a 90.000 | 565,72 | 684,71 | 978,65 | 1.179,28 | 1.607,37 |
| 90.001 a 100.000 | 605,39 | 726,70 | 1.041,63 | 1.252,77 | 1.734,51 |

A partir de 100.00: aplicar regra de 3 em relação à última linha –11%.

- o Contracapa: Aplicar o valor da capa menos 10%.
- Quando a obra for reproduzida em até 1/4 na contracapa com o intuito de mostrar obra na íntegra que está na capa: fazer o cálculo como miolo e tamanho de 1/4.





- o Para **PROVAS e SIMULADOS**: utilizar tabela de didáticos e conceder 15% do valor.
- Para material de mestrado/conclusão de curso/ tese:
 - Até 5 exemplares: descontar 70% do valor da primeira linha da tabela acima.
 - De 06 a 10 exemplares: descontar 65% do valor da primeira linha da tabela acima.
 - De 11 a 20 exemplares: descontar 60% do valor da primeira linha da tabela acima.
 - Acima de 21 exemplares: seguir os parâmetros do paradidático.

1.c - Livros Paradidáticos

| Exemplares | 1/4 pág. | 1/2 pág. | Inteira | Dupla | Сара |
|------------------|----------|----------|----------|----------|----------|
| 1 a 1000 | 198,85 | 237,73 | 344,38 | 418,81 | 566,56 |
| 1001 a 3000 | 221,07 | 279,95 | 375,48 | 449,91 | 613,22 |
| 3001 a 5000 | 239,95 | 295,50 | 406,59 | 484,35 | 677,65 |
| 5001 a 7500 | 264,39 | 327,72 | 434,36 | 524,34 | 739,86 |
| 7501 a 10.000 | 285,50 | 345,49 | 471,02 | 566,56 | 816,51 |
| 10.001 a 15.000 | 315,50 | 373,26 | 511,01 | 475,47 | 853,17 |
| 15.001 a 20.000 | 332,16 | 393,26 | 546,56 | 654,32 | 918,71 |
| 20.001 a 25.000 | 344,38 | 418,81 | 583,22 | 699,87 | 989,81 |
| 25.001 a 30.000 | 372,15 | 449,91 | 614,33 | 739,86 | 1.034,25 |
| 30.001 a 40.000 | 391,04 | 485,46 | 677,65 | 815,40 | 1.132,01 |
| 40.001 a 50.000 | 434,36 | 523,23 | 732,08 | 882,05 | 1.220,88 |
| 50.001 a 60.000 | 461,02 | 563,23 | 777,63 | 933,16 | 1.323,08 |
| 60.001 a 70.000 | 492,13 | 608,77 | 852,06 | 1.020,92 | 1.415,29 |
| 70.001 a 80.000 | 534,34 | 640,99 | 888,72 | 1.066,46 | 1.490,83 |
| 80.001 a 90.000 | 563,23 | 676,54 | 969,82 | 1.164,22 | 1.594,14 |
| 90.001 a 100.000 | 598,78 | 719,86 | 1.036,47 | 1.241,99 | 1.723,01 |

A partir de 100.00: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 11%





o **Contracapa**: Aplicar o valor da capa menos 10%.

LIVROS ACIMA DE 61 OBRAS: Aplicar porcentagens sobre o valor de venda abaixo:

- De 61 a 100 obras: aplicar 6%

- De 101 a 120 obras: aplicar 6,5%

- De 121 a 140 obras: aplicar 7%

- Acima de 140 obras: aplicar 10%

Quando utilizar esta forma de cálculo (%) não conceder os descontos de números de reproduções.

Distribuição gratuita: fazer pelo número de obras e descontar 15%

1.d – Livros versão digital

| Finalidade | MIOLO | Сара |
|--------------|--------|----------|
| Em geral | 618,22 | 1.216,60 |
| Didático | 438,58 | 853,84 |
| Paradidático | 456,08 | 886,50 |

- Contracapa: Aplicar o valor da capa menos 10%
- o Para material de **mestrado/conclusão de curso/ tese:** usar a linha do Didático e descontar 55%
- o Em caso de possibilidade de **download** acrescer 30%

Para todos os usos acima:

Para livros inscritos no PNLD acrescer 35% do valor





2 - Revistas periódicas

2.a – Versão Impressa

| Exemplares | 1/4 pág. | 1/2 pág. | Inteira | Dupla | Capa |
|------------------|----------|----------|---------|----------|----------|
| 1 a 1000 | 177,30 | 201,79 | 244,96 | 281,11 | 380,27 |
| 1001 a 3000 | 191,30 | 218,13 | 264,79 | 304,44 | 410,59 |
| 3001 a 5000 | 206,46 | 236,79 | 285,78 | 328,94 | 443,25 |
| 5001 a 7500 | 222,79 | 254,29 | 307,94 | 355,76 | 480,58 |
| 7501 a 10.000 | 240,29 | 275,28 | 333,61 | 383,76 | 517,90 |
| 10.001 a 15.000 | 258,96 | 296,28 | 358,10 | 411,75 | 554,06 |
| 15.001 a 20.000 | 278,78 | 319,61 | 464,25 | 533,06 | 719,69 |
| 20.001 a 25.000 | 299,77 | 345,27 | 499,24 | 576,23 | 778,02 |
| 25.001 a 30.000 | 323,10 | 372,10 | 540,07 | 620,55 | 896,99 |
| 30.001 a 40.000 | 348,77 | 401,26 | 580,89 | 669,54 | 966,98 |
| 40.001 a 50.000 | 376,76 | 432,75 | 628,72 | 724,36 | 1.099,96 |
| 50.001 a 60.000 | 405,92 | 467,74 | 678,88 | 780,35 | 1.183,94 |
| 60.001 a 70.000 | 438,58 | 506,24 | 734,87 | 845,67 | 1.284,25 |
| 70.001 a 80.000 | 474,75 | 545,90 | 793,18 | 912,17 | 1.382,23 |
| 80.001 a 90.000 | 512,07 | 590,23 | 856,18 | 983,32 | 1.491,89 |
| 90.001 a 100.000 | 552,90 | 638,05 | 924,99 | 1.064,96 | 1.610,86 |

De 100.001 a 300.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 10% De 300.001 a 500.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 15% De 500.001 até 1.000.000 aplicar regra de 3 em relação à última linha – 20% De 1.000.001 até 3.000.000 aplicar regra de 3 em relação à última linha – 35% Acima de 3.000.001 aplicar regra de 3 em relação à última linha – 47%

- o Distribuição total **gratuita**: desconto de 10%.
- o Contracapa: Aplicar o valor da capa menos 10%.





2.b - Versão digital

| MIOLO | Capa |
|--------|--------|
| 454,92 | 921,50 |

- o Contracapa: Aplicar o valor da capa menos 10%
- o Em caso de possibilidade de **download** acrescer 30%

Descontos para todos os tipos de usos acima:

o **Paradidático**: desconto de 10%

2.c - Fascículo - edição especial

- Usar mesmas características acima e acrescer 15%.
- Descontos: Os mesmos da tabela acima.
- Vínculo com marca: acrescer 20%

3 - Jornais

3.a – Versão impressa

| Exemplares | 1/4 pág. | 1/2 pág. | Pág. inteira | Dupla | Capa |
|---------------|----------|----------|--------------|--------|--------|
| 1 a 1000 | 144,64 | 155,13 | 163,30 | 200,63 | 268,29 |
| 1001 a 2500 | 183,13 | 206,46 | 227,46 | 305,61 | 423,42 |
| 2501 a 5000 | 211,12 | 239,12 | 267,11 | 369,76 | 513,24 |
| 5001 a 10.000 | 212,30 | 250,79 | 283,45 | 396,59 | 533,06 |





| 10.001 a 25.000 | 309,11 | 326,60 | 394,26 | 494,57 | 734,87 |
|------------------|--------|--------|--------|--------|----------|
| 25.001 a 50.000 | 332,43 | 387,26 | 458,41 | 563,40 | 898,17 |
| 50.001 a 80.000 | 401,26 | 458,41 | 521,40 | 648,54 | 1.076,63 |
| 80.001 A 100.000 | 447,91 | 512,07 | 586,72 | 729,03 | 1.202,61 |

De 100.001 a 300.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 10%. De 300.001 a 500.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 15%. De 500.001 até 1.000.000 aplicar regra de 3 em relação à última linha – 20% De 1.000.001 até 3.000.000 aplicar regra de 3 em relação à última linha – 35% Acima de 3.000.001 aplicar regra de 3 em relação à última linha – 47%.

- o Contracapa: Aplicar o valor da capa menos 10%.
- Distribuição total gratuita desconto 12%

3.b - Versão digital

| MIOLO | Сара | |
|--------|--------|--|
| 310,28 | 691,70 | |

- o Contracapa: Aplicar o valor da capa menos 10%
- o Em caso de possibilidade de **download** acrescer 30%

4 - Folder - Programas

4.a - Folder - versão impressa

| Exemplares | 1/2 pág. | Pág. inteira | Dupla | Capa |
|---------------|----------|--------------|--------|--------|
| 1 a 3000 | 232,13 | 312,61 | 421,08 | 536,56 |
| 3001 a 5000 | 244,96 | 332,43 | 450,25 | 631,04 |
| 5001 a 10.000 | 305,61 | 403,60 | 530,74 | 685,87 |





De 15.001 a 30.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 8% De 30.001 a 50.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 15% De 50.001 a 70.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 20% De 70.001 a 100.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 25% A partir de 100.001 aplicar regra de 3 em relação à última linha – 30%

o **Contracapa**: Aplicar o valor da capa menos 10%.

4.b - Folder - versão digital

| MIOLO | Сара |
|--------|--------|
| 375,60 | 657,88 |

- o **Contracapa**: Aplicar o valor da capa menos 10%.
- o Em caso de possibilidade de **download** acrescer 30%

5 – Convites (convites em geral, convites de exposições e similares)

| | | | Pág. | | |
|---------------|----------|----------|---------|--------|----------|
| Exemplares | 1/4 pág. | 1/2 pág. | inteira | Dupla | Capa |
| 1 a 1000 | 160,97 | 191,30 | 244,96 | 332,43 | 463,08 |
| 1001 a 3000 | 200,63 | 270,62 | 362,77 | 487,58 | 624,05 |
| 3001 a 5000 | 246,12 | 284,61 | 384,93 | 520,24 | 731,36 |
| 5001 a 10.000 | 309,11 | 354,60 | 468,92 | 612,38 | 804,85 |
| 10.001 a | | | | | |
| 15.000 | 386,10 | 444,41 | 587,89 | 764,02 | 1.021,81 |

De 15.001 a 30.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 7% De 30.001 a 50.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha –10%





De 50.001 a 70.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha –18% A partir de 80.001 aplicar regra de 3 em relação à última linha – 22%

6 - Catálogo

Em caso de catálogo com venda e utilizando mais de 60 reproduções/obras, aplicar a tabela por porcentagem.

6.a – Catálogo geral

| Exemplares | 1/4 pág. | 1/2 pág. | Pág. inteira | Dupla | Сара |
|-----------------|----------|----------|--------------|----------|----------|
| 1 a 1000 | 244,40 | 305,50 | 473,24 | 653,21 | 732,08 |
| 1001 a 3.000 | 268,84 | 339,94 | 524,34 | 722,09 | 815,40 |
| 3.001 a 5.000 | 308,83 | 384,37 | 601,00 | 829,84 | 934,27 |
| 5.001 a 10.000 | 343,27 | 436,58 | 679,87 | 932,05 | 1.057,58 |
| 10.001 a 15.000 | 401,03 | 496,57 | 780,96 | 1.075,35 | 1.216,44 |

De 15.001 até 20.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 7% De 20.001 a 40.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha –10% De 40.001 a 80.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha –18% A partir de 80.001: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 25%

o Contracapa: Aplicar o valor da capa menos 10%

Descontos:

Distribuição gratuita:

• 100% gratuito: descontar 20%.

• Acima de 51% gratuito: descontar 11%

• Até 50% gratuito: descontar 6%

• Anuários/Relatórios: descontar do valor total elaborado – 10%.





6.c – Catálogo versão digital

| Finalidade | MIOLO | Capa |
|------------|--------|----------|
| Geral | 579,72 | 1.190,94 |
| Didático | 451,42 | 941,32 |

o Em caso de possibilidade de **download** acrescer 30%

Para todos os usos acima:

- ∘Se a capa e/ou contracapa se tornar pôster acrescer 20% do valor da capa.
- oCatálogo edição especial/luxo: Acrescer: 25%

ACIMA DE 61 OBRAS. aplicar porcentagens sobre o valor de venda abaixo:

- De 61 a 110 obras: aplicar 8%
- De 111 a 140 obras: aplicar 9
- De 141 a 170 obras: aplicar 10%
- Acima de 171 obras: aplicar 12%

Quando utilizar esta forma de cálculo (%) não conceder os descontos de números de reproduções.

Distribuição gratuita: fazer pelo número de obras e descontar 15%

- 7 Guias Almanaques Gibis
- 7.1 Guias de espetáculo/programação
- 7.1.a Guias impressos





| Exemplares | 1/4 pág. | 1/2 pág. | Inteira | Dupla | Сара |
|----------------|----------|-------------|---------|--------|--------|
| 1 a 1000 | 124,81 | 143,48 | 213,46 | 258,96 | 379,09 |
| 1001 a 3.000 | 155,13 | 179,64 | 265,95 | 330,11 | 477,07 |
| 3.001 a 5.000 | 192,46 | 223,96 | 331,27 | 412,93 | 592,55 |
| 5.001 a 10.000 | 243,78 | 281,11 | 418,76 | 489,91 | 537,73 |
| 10.001 a | | | | | |
| 15.000 | 265,95 | 304,44 | 505,07 | 578,56 | 633,38 |

De 15.001 até 25.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 7% De 25.001 a 50.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha –10% De 50.001 a 80.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha –15% A partir de 80.001: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 18%

- o Contracapa: Aplicar o valor da capa menos 10%
- o Distribuição gratuita: desconto de 8%

7.1.b - Guias versão digital

| Finalidade | Miolo | Capa | |
|------------|--------|--------|--|
| Geral | 279,95 | 575,05 | |
| Didático | 223,96 | 463,08 | |

Em caso de possibilidade de download acrescer 30%

7.2 – Almanaques / Gibis

7.2.a - Impressos

| Exemplares | 1/4 pág. | 1/2 pág. | Pág. inteira | Dupla | Сара |
|------------|----------|----------|-----------------|--------|--------|
| 1 a 1000 | 154,42 | 177,74 | 263,28 | 319,94 | 469,91 |





| 1001 a 3.000 | 191,07 | 222,18 | 329,94 | 408,81 | 589,89 |
|----------------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 3.001 a 5.000 | 238,84 | 277,73 | 411,03 | 511,01 | 734,30 |
| 5.001 a 10.000 | 303,28 | 348,82 | 519,90 | 607,66 | 665,43 |
| 10.001 a | | | | | |
| 15.000 | 328,83 | 377,71 | 624,33 | 717,64 | 785,41 |

De 15.001 até 25.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 7% De 25.001 a 50.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 10% De 50.001 a 80.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha –15% A partir de 80.001: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 18%

- o **Contracapa**: Aplicar o valor da capa menos 10%.
- o Distribuição gratuita: desconto de 10%.

7.2.b - Almanaques / Gibis versão digital

| Finalidade | miolo | Capa | |
|------------|--------|--------|--|
| Geral | 431,03 | 853,17 | |

Em caso de possibilidade de download acrescer 30%

7.3 - Guias de viagem

7.3.c - Impressos

| Exemplares | 1/4 pág. | 1/2 pág. | Pág. inteira | Dupla | Сара |
|----------------|----------|----------|-----------------|--------|--------|
| 1 a 1000 | 191,30 | 220,46 | 326,60 | 396,59 | 582,06 |
| 1001 a 3.000 | 236,79 | 275,28 | 408,26 | 506,24 | 731,36 |
| 3.001 a 5.000 | 296,28 | 344,10 | 509,73 | 633,38 | 909,83 |
| 5.001 a 10.000 | 375,60 | 432,75 | 643,88 | 752,35 | 824,68 |
| 10.001 a | | | | | |
| 15.000 | 407,09 | 467,74 | 773,36 | 888,84 | 972,82 |





De 15.001 até 25.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 7% De 25.001 a 50.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha –10% De 50.001 a 80.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha –15% A partir de 80.001: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 18%

- oContracapa: Aplicar o valor da capa menos 10%.
- oDistribuição gratuita: desconto de 10%.

7.3.b - Versão digital

| Finalidade | miolo. | Сара | |
|------------|--------|----------|--|
| Geral | 508,57 | 1.006,64 | |

Em caso de possibilidade de **download** acrescer 30%

8 – Pôsteres/ lâminas/ cartazes/ quadros

8.a – Gratuitos - impresso e digital (por suporte)

| Exemplares | Até 30x42 | Até 42x60 | Até 60x85 | Até 85x120 |
|------------|-----------|-----------|-----------|------------|
| 1 a 20 | 145,80 | 303,28 | 607,72 | 921,50 |
| 21 a 50 | 206,46 | 430,42 | 860,84 | 1.304,09 |
| 51 a 100 | 389,60 | 810,68 | 1.620,19 | 2.449,53 |
| 101 a 200 | 547,06 | 1.139,61 | 2.278,06 | 3.359,36 |
| 201 a 500 | 1.276,10 | 2.659,49 | 5.544,11 | 8.048,47 |

De 501 até 1.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 7% De 1.001 a 1.500: aplicar regra de 3 em relação à última linha –10% De 1.501 a 2.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha –15%





De 2.001 a 10.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha –18% Acima de 10.001: aplicar regra de 3 em relação à última linha –22%

- Acima do tamanho maior: considerar a tabela do Outdoor (pela metragem).
- o Para caso de pôster exclusivamente para Exposição (permanecer em exposição, como se fosse original):

De 1 a 5 obras: acrescer 10%
De 6 a 10 obras: acrescer 15%
De 11 a 30 obras: acrescer 20%
Acima de 31 obras: acrescer 27

8.b - Com venda

Aplicar porcentagens sobre o valor de venda abaixo:

• Até 50 exemplares: tarifa será de 15%

• De 51 a 100 exemplares: tarifa será de 12%

• De 101 a 200 exemplares: tarifa será de 10%

• De 201 a 300 exemplares: tarifa será de 9%

• Acima de 301 exemplares: tarifa será de 8%

Para todos os usos acima:

- Se for suporte com finalidade de divulgação de eventos ou comunicado (congresso, festa, show, filme e similares. menos exposição de arte): acrescer 15%.
- Se o suporte for como um quadro para exposição de arte:

- De 1 a 5 obras: acrescer 10%

- De 6 a 10 obras: acrescer 15%

- De 11 a 30 obras: acrescer 20%

- Acima de 31 obras: acrescer 27%





9 - Outdoor/ Painel/ Banner/ Totem /Placas / Mobiliário Urbano/ Busdoor/ Elemidia

Valor m²: 270,00 – por obra

Acima de 27m² aplicar desconto conforme abaixo:

- De 28m² a 100m²: desconto de 20
- De 101m² a 200m²: desconto de 35%
- Acima de 201m²: desconto de 45%
- o Suporte permanente (Painel ou Mural): acrescer 35%
- o Suporte Luminoso (por ex.: Relógios/Banner digital/ Elemídia estático e similares).: acrescer 20%
- o Mobiliário Urbano em movimento como Porta de ônibus/ metro, avião e similares): acrescer 25%

Se o suporte for como um quadro para exposição de arte:

- De 1 a 5 obras: acrescer 10%
- De 6 a 10 obras: acrescer 15%
- De 11 a 30 obras: acrescer 20%
- Acima de 31 obras: acrescer 27%
 - Para suporte com finalidade de divulgação de eventos (congresso, festa, show, filme e similares. menos exposição de arte):
 acrescer: 15%

Descontos para todos os tipos de usos acima:

- o Quando a obra ocupar até 1/4 do suporte: desconto de 10%
- 10 Adesivos elevadores/ portas/ vidros/ paredes/ e similares.

Valor por obra: 200,00





- o Com finalidade de **decoração**: acrescer 50%.
- o Quando a obra ocupar até 1/4 do suporte: desconto de 10%

11 - Calendário

11.a - Impresso com venda

| Exemplares | Até 16x16 | | Até 21x 30 | | Até 30x40 | | Até 40x60 | |
|--------------------|-----------|--------------|------------|--------------|-----------|--------------|-----------|----------|
| Até 1/2 pág. Intei | Inteira | Até 1/2 pág. | Inteira | Até 1/2 pág. | Inteira | Até 1/2 pág. | Inteira | |
| 1 a 300 | 72,32 | 102,65 | 143,48 | 205,29 | 286,95 | 410,59 | 575,05 | 821,18 |
| 301 a 600 | 136,47 | 194,80 | 272,95 | 389,60 | 545,90 | 780,35 | 1.091,79 | 1.560,71 |
| 601 a 1000 | 214,63 | 306,78 | 429,25 | 613,56 | 858,50 | 1.227,10 | 1.717,01 | 2.454,20 |
| 1001 a 1500 | 304,44 | 435,08 | 608,89 | 869,00 | 1.216,60 | 1.738,01 | 2.433,21 | 3.476,01 |
| 1501 a 2000 | 380,27 | 543,57 | 761,69 | 1.088,29 | 1.523,38 | 2.175,42 | 3.045,59 | 4.350,85 |
| 2001 a 2500 | 446,75 | 636,88 | 892,33 | 1.274,92 | 1.784,67 | 2.549,85 | 3.569,32 | 5.098,53 |
| 2501 a 3000 | 499,24 | 713,86 | 999,64 | 1.427,73 | 1.999,29 | 2.855,46 | 3.997,41 | 5.710,91 |

De 2.001 até 4.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 7% De 4.001 a 6.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha –10% A partir de 6.001: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 14%

- o Capa: acrescentar 20% do valor da página inteira da respectiva linha de exemplares.
- o **Contracapa** acrescentar: 17% do valor da página inteira da respectiva linha de exemplares.

11.b - Versão Digital

Por obra – valor: R\$ 699,87

o Em caso de possibilidade de **download** acrescer 30%





Para todos os usos acima:

Distribuição gratuita

• 100% gratuito: descontar 30%

• 50% gratuito: descontar 20%

• Menos que 50% gratuito: descontar 15%

12 - Quebra-cabeça

12.a – Gratuito impresso e digital (por suporte)

| Exemplares | Por obra |
|---------------|------------|
| 1 a 100 | 466,58 |
| 101 a 300 | 1.259,76 |
| 301 a 500 | 1.974,79 |
| 501 a 1.000 | 3.717,46 |
| 1.001 a 2.000 | 6.970,68 |
| 2.001 a 5.000 | 16.264,91 |
| 5001 a 10.000 | 30.206,26 |
| 10.001 a | |
| 50.000 | 139.413,51 |

De 2001 até 3.500: aplicar a regra de 3 com relação à última linha – 7% A partir de 3.501: aplicar a regra de 3 com relação à última linha – 13%

o **Capa** da embalagem: Acrescer 30% do valor correspondente da linha de exemplares.





12.b - Com venda

Aplicar porcentagens sobre o valor de venda abaixo:

• Até 100 exemplares: tarifa será de 25%

• De 101 a 300 exemplares: tarifa será de 22%

• De 301 a 500 exemplares: tarifa será de 20%

• De 501 a 1.000 exemplares: tarifa será de 18%

• De 1.001 a 2.000 exemplares: tarifa será de 15%

• De 2.001 a 5.000 exemplares: tarifa será de 12%

• Acima de 5.000 exemplares: tarifa será de 10%

13 – Cartões/Carteirinhas (Banco, lojas, presente e similares) - impresso e digital (por suporte)

| Exemplares | Valor por obra - por unidade |
|---------------------|---------------------------------|
| 1 a 500 | 2,71 |
| 501 a 1.000 | 2,07 |
| 1.001 a 5.000 | 1,78 |
| 5.001 a 10.000 | 1,13 |
| 10.001 a 50.000 | 0,57 |
| 50.001 a 100.000 | 0,54 |
| 100.001 a 250.000 | 0,52 |
| 250.001 a 500.000 | 0,50 |
| 500.001 a 750.000 | 0,48 |
| 750.001 a 1 milhão | 0,45 |
| Acima de 1 milhão e | |
| um | 0,41 |





14 - Papelaria e afins - impresso e digital (por suporte)

14.a - Envelopes - Papel timbrado

Com venda

| Exemplares | Por obra |
|-------------------|-----------|
| 1 a 300 | 208,80 |
| 301 a 500 | 293,94 |
| 501 a 1.000 | 496,91 |
| 1.001 a 5.000 | 1.094,13 |
| 5.001 a 10.000 | 1.749,67 |
| 10.001 a 25.000 | 3.151,74 |
| 25.001 a 50.000 | 5.040,21 |
| 50.001 a 100.000 | 8.065,97 |
| 100.001 a 200.000 | 12.099,53 |

De 200.001 até 500.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 15% A partir de 500.001: aplicar regra de 3 em relação à última linha –25%

14.b - Pastas

Com venda

| Exemplares | Por obra |
|------------------|-----------|
| 1 a 300 | 302,11 |
| 301 a 500 | 423,42 |
| 501 a 1.000 | 718,53 |
| 1.001 a 5.000 | 1.579,37 |
| 5.001 a 10.000 | 2.525,35 |
| 10.001 a 25.000 | 4.545,63 |
| 25.001 a 50.000 | 7.272,79 |
| 50.001 a 100.000 | 11.636,46 |





| 100.001 a 200.000 | 17.454,68 |
|-------------------|-----------|

De 200.001 até 500.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 15% A partir de 500.001: aplicar regra de 3 em relação à última linha –25%

14.c – Crachás impresso e digital (por suporte)

Com venda

| Exemplares | Por obra |
|-------------------|-----------|
| 1 a 300 | 199,46 |
| 301 a 500 | 278,78 |
| 501 a 1.000 | 473,58 |
| 1.001 a 5.000 | 1.041,63 |
| 5.001 a 10.000 | 1.666,85 |
| 10.001 a 25.000 | 3.001,26 |
| 25.001 a 50.000 | 4.801,09 |
| 50.001 a 100.000 | 7.683,38 |
| 100.001 a 200.000 | 11.524,48 |

De 200.001 até 500.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 15% A partir de 500.001: aplicar regra de 3 em relação à última linha –25%

14.d – Etiqueta – Tag - impresso e digital (por suporte)

Com venda

| Exemplares | Valor |
|---------------|----------|
| 1 a 300 | 285,78 |
| 301 a 500 | 402,42 |
| 501 a 1.000 | 682,37 |
| 1.001 a 5.000 | 1.500,05 |





| 5.001 a 10.000 | 2.399,37 |
|-------------------|-----------|
| 10.001 a 25.000 | 4.319,35 |
| 25.001 a 50.000 | 6.910,02 |
| 50.001 a 100.000 | 11.055,57 |
| 100.001 a 200.000 | 16.582,18 |

De 200.001 até 500.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 15% A partir de 500.001: aplicar regra de 3 em relação à última linha –25%

o Se a etiqueta/tag **acompanha um produto** que for vendido acrescer: 90%

14.e - Caderno - Moleskine - Cadernetas - Bloco de Notas: impresso e digital (por suporte)

Com venda

| Exemplares | Interno | Сара |
|----------------------|-----------|-----------|
| 1 a 300 | 373,26 | 621,71 |
| 301 a 500 | 521,40 | 871,34 |
| 501 a 1.000 | 885,33 | 1.483,72 |
| 1.001 a 5.000 | 1.947,97 | 3.260,22 |
| 5.001 a 10.000 | 3.115,58 | 5.218,68 |
| 10.001 a 25.000 | 5.608,27 | 9.394,55 |
| 25.001 a 50.000 | 8.973,46 | 15.029,64 |
| 50.001 a 100.000 | 14.360,11 | 24.048,59 |
| 100.001 a 200.000 | 21,540,74 | 36.072,31 |

De 200.001 até 500.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 15% A partir de 500.001: aplicar regra de 3 em relação à última linha –25%

o **Contracapa**: Aplicar o valor da capa menos 10%.





14.f – Agendas - Planners: impresso e digital (por suporte)

Com venda

| Exemplares | Interno | Сара |
|----------------------|-----------|-----------|
| 1 a 300 | 383,76 | 640,38 |
| 301 a 500 | 536,56 | 896,99 |
| 501 a 1.000 | 910,99 | 1.525,71 |
| 1.001 a 5.000 | 2.003,96 | 3.355,86 |
| 5.001 a 10.000 | 3.206,55 | 5.370,31 |
| 10.001 a 25.000 | 5.771,57 | 9.665,17 |
| 25.001 a 50.000 | 9.234,74 | 15.464,73 |
| 50.001 a 100.000 | 14.776,53 | 24.744,97 |
| 100.001 a 200.000 | 22.163,62 | 37.117,44 |

De 200.001 até 500.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 15% A partir de 500.001: aplicar regra de 3 em relação à última linha –25%

- Contracapa: Aplicar o valor da capa menos 10%.
- o Distribuição Gratuita:
- Até 1.000 exemplares: desconto de 15%.
- De 1.001 até 5.000 exemplares: desconto de 20%.
- De 5.001 até 15.000 exemplares: desconto de 25%.
- De 15.001 até 50.000 exemplares: desconto de 30%.
- Acima de 50.001 exemplares: desconto de 40%.





15 – Produtos/ Souvenirs (marcador de livros, imã, botton, chaveiros, cerâmicas, porta-copos e similares.)

15.1 - Com venda: aplicar porcentagens sobre o valor de venda do suporte conforme abaixo :

- Até 100 peças a tarifa será de 17%
- De 101 a 300 peças a tarifa será de 15%
- De 301 a 500 peças a tarifa será de 13%
- De 501 a 700 peças a tarifa será de 11%
- De 701 a 1000 peças a tarifa será de 9%
- Acima de 1001 a tarifa será de 7,5%

15.2 – Vinculado a um produto comercializado

 Quando o produto é distribuído na compra de um suporte, a tarifa será de 4% sobre o preço de venda do suporte multiplicado pela tiragem.

15.3 – Distribuído gratuitamente

15.3.a - Caneta, marcador de livro, borracha, pen drive, lápis, imã, botton.

| Exemplares | Por obra |
|--------------|----------|
| 1 a 200 | 295,11 |
| 201 a 300 | 396,59 |
| 301 a 500 | 576,23 |
| 501 a 1000 | 979,81 |
| 1001 a 2.000 | 1.322,75 |
| 2001 a 5.000 | 3.703,47 |

De 5.001 até 10.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 8% De 10.001 a 20.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha –15% A partir de 20.001: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 20%





15.3.b - Cerâmicas em geral: Canecas, copos, pratos, xícaras, formas, porta copo, saca rolha, moringas.

| Exemplares | Por obra |
|--------------|----------|
| 1 a 200 | 523,73 |
| 201 a 300 | 705,70 |
| 301 a 500 | 1.024,14 |
| 501 a 1000 | 1.740,34 |
| 1001 a 2.000 | 2.350,39 |
| 2001 a 5.000 | 6.346,62 |

De 5.001 até 10.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 8% De 10.001 a 20.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha –15% A partir de 20.001: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 20%

Para ambos os casos:

o Se os produtos forem distribuídos em qualquer evento patrocinado acrescer: 50%

Descontos para todos acima:

Algum produto desenvolvido para exclusivamente exposições sem patrocinador: desconto de 10%.

16 – Mica, cartão postal, cartão de felicitações - impresso e digital (por suporte)

16.a - Com venda somente do suporte - Aplicar porcentagens sobre o valor de venda abaixo:

- Até 100 exemplares a tarifa será de 15%
- o De 101 a 500 exemplares a tarifa será de 14%
- o De 501 a 1000 exemplares a tarifa será de 13%
- o De 1001 a 2000 exemplares a tarifa será de 12%
- o De 2001 a 3000 exemplares a tarifa será de 11%
- o De 3001 a 5000 exemplares a tarifa será de 10%
- o Acima de 5001 exemplares a tarifa será de 8%





16.b – Vinculado a um produto comercializado

Quando o suporte é gratuito na compra do material (por ex. revista), a tarifa será de 1,5% sobre o preço de venda do material multiplicado pela tiragem.

16.c - Distribuído gratuitamente

| Exemplares | Por obra |
|----------------|----------|
| 1 a 400 | 290,44 |
| 401 a 600 | 376,76 |
| 601 a 1000 | 547,06 |
| 1001 a 1.500 | 711,54 |
| 1.501 a 3.000 | 1.209,60 |
| 3.001 a 5.000 | 1.755,50 |
| 5.001 a 7.000 | 2.194,08 |
| 7.001 a 10.000 | 2.742,31 |

De 10.001 até 20.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 8% De 20.001 a 40.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha –15% A partir de 40.001: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 20%

17 - Embalagens

17.a - Com venda (somente embalagem)

Aplicar porcentagens sobre o valor de venda abaixo:

- Até 100 exemplares a tarifa será de 17%.
- o De 101 a 500 exemplares a tarifa será de 16%.
- o De 501 a 1000 exemplares a tarifa será de 12%.
- o Acima de 1001 exemplares a tarifa será de 10%.





17.b – Com venda (vinculado a um produto comercializado)

Aplicar porcentagens sobre o valor de venda abaixo:

- Até 100 exemplares a tarifa será de 5%
- o De 101 a 500 exemplares a tarifa será de 4%
- o De 501 a 1000 exemplares a tarifa será de 3,3%
- o Acima de 1001 exemplares a tarifa será de 2,5%

17.c - Distribuído gratuitamente

| Exemplares | Por obra |
|---------------|----------|
| 1 a 200 | 360,43 |
| 201 a 500 | 759,36 |
| 501 a 1.000 | 1.290,09 |
| 1.001 a 2.000 | 2.192,92 |

De 2.001 até 6.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 10% De 6.001 a 10.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha –12% A partir de 10.001: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 20%

18 – Encartes (DVD, CD, Blu-ray, Álbum em streaming e similares)

18.a – Distribuição gratuita

| Exemplares | Capa | Capa e contracapa | Miolo |
|----------------|----------|----------------------|----------|
| 1 a 1.000 | 276,44 | 310,28 | 230,96 |
| 1.001 a 3.000 | 661,38 | 747,69 | 552,90 |
| 3.001 a 5.000 | 962,31 | 1.082,46 | 803,68 |
| 5.001 a 10.000 | 1.634,19 | 1.840,66 | 1.364,75 |





| 10.001 a 20.000 | 2.778,48 | 3.127,24 | 2.320,06 |
|-----------------|----------|----------|----------|
| 20.001 a 30.000 | 3.610,15 | 4.066,23 | 3.015,26 |
| 30.001 a 45.000 | 4.693,77 | 5.286,33 | 3.919,26 |

De 45.001 até 60.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 9% A partir de 60.001: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 15%

Contracapa: Aplicar o valor da capa menos 10%.

* QUANDO FOR **SOMENTE VIRTUAL/DIGITAL**: Aplicar os valores acima e acrescer 20%

18.b - Com venda

Aplicar porcentagens sobre o valor de venda abaixo:

- o Até 5 mil exemplares: tarifa será de 2,5%
- o Até 15 mil exemplares: tarifa será de 2%
- Até 30 mil exemplares: tarifa será de 1,5%
- o Até 50 mil exemplares: tarifa será de 1%
- o Acima de 50 mil exemplares: tarifa será de 0,5%

19. Capa de celular, tablet, notebook

19.a - Distribuição gratuita

| Exemplares | Por obra |
|---------------|----------|
| 1 a 100 | 410,59 |
| 101 a 500 | 860,84 |
| 501 a 1000 | 1.463,89 |
| 1001 a 3000 | 3.075,91 |
| 5001 a 10.000 | 8.305,09 |





De 10.001 até 40.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 8% A partir de 40.001: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 15%

19.b - Com Venda Aplicar porcentagens sobre o valor de venda abaixo

Até 50 exemplares: tarifa será de 8%

Até 100 exemplares: tarifa será de 7,5%

o Até 200 exemplares: tarifa será de 6%

o Até 500 exemplares: tarifa será de 5,5%

o Acima de 500 exemplares: tarifa será de 5%

20. Internet

20.a - Convites, News, Flyers, Mailing, WhatsApp, SMS

| Disparos | Por obra |
|-----------------|----------|
| 1 a 1.000 | 339,44 |
| 1.001 a 2.500 | 474,75 |
| 2.501 a 5.000 | 764,02 |
| 5.001 a 10.000 | 866,67 |
| 10.001 a 15.000 | 1.148,95 |

De 15.001 a 30.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 7% De 30.001 a 60.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha –12% A partir de 60.001: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 15%

- Convites para exposição de arte: desconto de 5%

20.b - Sites e Redes Sociais em geral

o Por obra e por website: 220,00.





Websites sem fins lucrativos: descontar 15%.

Acervos de instituições culturais e museus: descontar 30%

Redes Sociais: 190,00 (por obra, por uso, por rede social e por conta de rede)

Para todos os usos:

Download: acrescer 15%

21 – Imprensa – pequenas matérias

Valor por obra e por utilização: 233,29

Até duas obras não serão cobradas. O cálculo deverá ser feito pelo número total de obras solicitadas e descontadas as duas obras. O restante dividir por todos os artistas e/ou obras.

- <u>Televisão</u>: utilizar este parâmetro para agendas culturais, jornais e pequena divulgação. Para matéria pontual, utilizar a tabela de audiovisual.
- o <u>Impressa</u> (revistas, jornais e similares.): utilizar este parâmetro até o tamanho de ½ página.
- o Online: Resolução das imagens: até 72 dpi Tamanho: até 600 por 600 pixels

Descontos sobre número de usos/suportes:

- Quando utilizar 2 suportes: Até 4 obras: descontar 5% / Acima de 5 obras: descontar 8%.
- Quando utilizar 3 suportes: Até 4 obras: descontar 10%. / Acima de 5 obras: descontar 15%.

Desconto por número de obras:

- De 03 a 05 obras: desc. de 12%.
- De 06 a 15 obras: desc. de 15%.
- De 16 a 25 obras: desc. de 25%





• De 26 a 35 obras: desc. de 35%

• Acima de 36 obras: desc. de 40%

*NÃO USAR <u>DESCONTOS</u> DAS DISPOSIÇÕES GERAIS DOS PARÂMETROS

22. Apresentações: Conferências/ Seminários/ Congressos / Palestras

Por obra – R\$ 291,60

23 - Projeções (obras estáticas): eventos, cenários, shows, mostras.

| Período | Valor por obra |
|---------|-------------------|
| 1 dia | 169,13 |
| 7 dias | 533,06 |
| 1 mês | 1.276,10 |
| 3 meses | 1.916,47 |
| 6 meses | 3.445,68 |
| 1 ano | 6.892,52 |

Aplicar regra de 3 e utilizar os descontos de anos abaixo listados:

- 2 anos desconto de 8%
- 4 anos desconto de 13%
- 3 anos desconto de 10%
- 2 anos desconto de 18%.
- Por **tempo indeterminado** fazer o cálculo sobre os 4 anos e acrescer 20%.

Descontos:





- o Em eventos públicos (abertos) gratuitos (sem patrocínio): desconto 15%.
- o Teatro:
 - Gratuito: desconto de 30%
 - Com cobrança de ingresso: desconto de 18%
- o Em **shows musicais**: se a obra for projetada em até 2 músicas descontar 10%.

24 - Audiovisual

- 24.a Programas Novelas Seriados Matéria Pontual Aparições pontuais Filmes, Documentário, Clipes:
 - o **Programas Novelas Seriados Matéria Pontual Aparições pontuais em televisão**: 583,22 (por obra/por tempo indeterminado/por suporte)
 - o Filme: 699,87 (por obra/por tempo indeterminado/por suporte)
 - Se o audiovisual for para um evento específico (por ex.: uma noite de abertura de exposição, feiras e similares): 443,24 (por obra)
 - o **Documentário** em qualquer meio: 528,22 (por obra/por tempo indeterminado/por suporte)
 - o **Elemídia não publicitário Clipe Show Musical:** 513,23 (por obra/por tempo indeterminado/por suporte)
 - o **Trailer/teaser/vinheta**: acrescer 15% do valor da respectiva obra que aparecer.
 - o Matérias dentro de jornais sobre exclusivamente exposições e museus: 150,00 (por obra)
 - o Audiovisual **exclusivamente feito sobre a exposição**: 294,93 (por obra)
 - o Tour virtual:
 - Por obra com foco/aproximação: 174,96
 - Por obra em tomadas gerais sem foco, sem aproximação: 81,64





○ Vídeo aula (também para provas, exercícios) – 244,94 (não recebe desconto de didático).

Para todos os usos acima:

- Pedidos para todos os usos: valor correspondente (filme, programa e similares.) vezes 10 e desconto por número de usos de 10%.
- o Para casos de **interação** com a obra (personagem ou situação que interage com a obra): acrescer 15%.
- Repetição: quando a obra fizer parte de um cenário em mais de um episódio ou aparecer mais de duas vezes, ou fazer parte de um fundo acrescer 15%.
- o Tempo de aparição da obra: se a obra aparecer no audiovisual por um tempo máximo de até 5 segundos: desconto 20%.

24. b – Institucional (Filme/Documentário/Vídeo)

Por obra /Por tempo indeterminado/por suporte - Valor: 384,92

- o Para casos de **interação** com obra (personagem ou situação que interage com a obra): acresce 15%.
- o **Repetição**: quando a obra fizer parte de um cenário em mais de um episódio ou aparecer mais de duas vezes, ou fazer parte de um fundo acrescer 15%.
- Quando for veiculado <u>somente</u> internamente **desconto** de 15%.
- **24.c PUBLICIDADE campanhas publicitárias na TV, Elemídia, cinema, festivais, meios de transporte** (avião, elevador, metrô, ônibus e similares.).

CINEMAS – FESTIVAIS e PROJEÇÕES

Por obra/ Por uso





| Veiculação | Mundo |
|-------------|-----------|
| 1 a 25 | 959,99 |
| 1 a 50 | 1.919,97 |
| 50 a 100 | 2.688,65 |
| 101 a 200 | 3.897,09 |
| 201 a 350 | 5.650,26 |
| 351 a 500 | 8.193,11 |
| 501 a 800 | 11.879,08 |
| 801 a 1.200 | 16.867,96 |

De 1.201 a 2.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 12% De 2.001 a 3.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha –17% A partir de 3.001: aplicar regra de 3 em relação à última linha –25%

TV - MEIOS E TRANSPORTE - MOBILIARIOS URBANOS - ELEMIDIA - e similares. Por obra/Por uso.

| Veiculação | Mundo |
|-------------|-----------|
| 1 a 25 | 1.152,45 |
| 1 a 50 | 2.303,73 |
| 50 a 100 | 3.225,22 |
| 101 a 200 | 4.675,11 |
| 201 a 300 | 6.781,72 |
| 301 a 500 | 9.830,80 |
| 501 a 800 | 14.255,12 |
| 801 a 1.200 | 20.241,32 |

De 1.201 a 2.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 12% De 2.001 a 3.000: aplicar regra de 3 em relação à última linha –17% A partir de 3.001: aplicar regra de 3 em relação à última linha –25%

o **Trailer/teaser/vinheta**: por obra – Valor R\$ 408,25





Para todos os usos acima:

- Pedidos para todos os usos (sem especificar): Valor correspondente do uso vezes 10 e desconto de número de usos de 10%
- o Para casos de **interação** com obra (personagem ou situação que interage com a obra): acresce 15%.
- Repetição: quando a obra fizer parte de um cenário em mais de um episódio ou aparecer mais de duas vezes, ou fazer parte de um fundo acrescer 15%.

Descontos para todos os tipos de usos acima:

- o Se o audiovisual for para um único dia: descontar 10%.
- Tempo de aparição da obra: se a obra aparecer no audiovisual por um tempo ínfimo/mínimo de até 5 segundos: desconto 30%.

24.d - Internet - Por site e/ou por rede social

- o Programas Novelas Seriados Matéria Pontual Aparições pontuais: Por obra Valor: 365,09
- o Filme: Por obra Valor: 488,73
- o **Documentário**: Por obra Valor: 310,09
- o Clipe Musical: Por obra Valor: 349,93
- o Para matérias dentro de **matérias específicas sobre exposições e museus** (por exemplo, agenda): por obra: 100,00
- o Institucional: Por obra Valor: 257,78.
- o **Trailer/teaser/vinheta**: por obra acrescer 10% do valor da respectiva obra que aparecer





- o **Publicidad**e: Por obra por site e/ou por rede social Valor: 583,22
- o Audiovisual **exclusivamente feito sobre a exposição**: por obra Valor: R\$ 277,72
- Tour virtual: por obra com foco/aproximação: R\$ 166,63
 Por obra em tomadas gerais sem foco, sem aproximação: R\$ 77,76
- o Vídeo aula exclusivamente (escolas e universidades): por obra Valor: R\$ 268,27 (não recebe desconto de didático).

Descontos:

Acima de 3 sites/redes sociais: desconto de 5%.

Para todas os usos acima:

- Pedidos quando n\u00e3o especificarem a quantidade de sites/redes: Valor correspondente do uso vezes 10 e desconto de n\u00e1mero de usos de 10%.
- Para casos de interação com a obra: acrescer 15%.
- Repetição: quando a obra fizer parte de um cenário em mais de um episódio ou aparecer mais de duas vezes, ou fazer parte de um fundo acrescer 15%.

Descontos para todos os usos acima:

Tempo de aparição da obra: se a obra aparecer no audiovisual por um tempo ínfimo/mínimo de até 5 segundos: desconto 30%

25 - Cenário - Teatro (peça teatral, musicais e similares.)

| Apresentações | Valor |
|---------------|--------|
| 1 a 4 | 278,78 |





| De 5 a 16 | 347,61 |
|-------------|--------|
| De 17 a 48 | 493,41 |
| De 49 a 96 | 515,57 |
| De 97 a 192 | 699,87 |

A partir de 193 apresentações: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 10%

Para todos os tipos de usos acima:

Sem limite de apresentações: acrescer 50%

o Para casos de interação com a obra: acrescer 15

o **Sem cobrança** de ingresso: desconto 15%

26 – Estamparia (roupas, etiquetas, aventais, almofadas, toalhas, tapetes, sacolas, sapatos, tecidos e similares.)

26.a - Com venda - Aplicar porcentagens sobre o valor de venda abaixo

- O Até 5 exemplares a tarifa será de 18%
- De 6 a 20 exemplares a tarifa será de 14%
- O De 21 a 50 exemplares a tarifa será de 12%
- De 51 a 75 exemplares a tarifa será de 10%
- De 76 a 100 exemplares a tarifa será de 8%
- O Acima de 101 exemplares a tarifa será de 6%

26.b - Distribuição gratuita

| Exemplares | Por obra |
|------------|----------|
| 1 a 50 | 349,93 |
| 51 a 100 | 559,89 |
| 101 a 300 | 1.343,74 |
| 301 a 500 | 1.795,16 |





A partir de 501: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 20%

Com patrocinador: acrescer 45%

27 – Itens de design e decoração (bandejas, cadeira, mesas, painéis, luminárias, vasos, bijuterias, joias e similares.)

- o **Com venda:** aplicar porcentagens sobre o valor de venda abaixo
 - Até 10 exemplares a tarifa será de 18%
 - De 11 a 50 exemplares a tarifa será de 16%
 - De 51 a 100 exemplares a tarifa será de 14%
 - De 101 a 250 exemplares a tarifa será de 12%
 - De 251 a 500 exemplares a tarifa será de 10%
 - Acima de 501 exemplares a tarifa será de 9%
- o **Distribuição gratuita:** aplicar porcentagens sobre o valor de produção abaixo
 - Até 10 exemplares a tarifa será de 18%.
 - De 11 a 50 exemplares a tarifa será de 16%
 - De 51 a 100 exemplares a tarifa será de 14%.
 - De 101 a 250 exemplares a tarifa será de 12%.
 - De 251 a 500 exemplares a tarifa será de 10%.
 - Acima de 501 exemplares a tarifa será de 9%

<u>Para todos os tipos de usos acima</u>: Para casos de interação com a obra, acrescentar 15%.





28 – Obra Tátil para Acessibilidade

| Período | Por obra |
|---------|----------|
| 1 mês | 200 |
| 3 meses | 360 |
| 6 meses | 593,22 |
| 1 ano | 967,62 |
| 2 anos | 1.630,42 |
| 3 anos | 2.003,61 |

- o De 3 anos e um dia a 2 anos: aplicar regra de 3 em relação à última linha 10%
- o A partir de 2 anos e um dia: aplicar regra de 3 em relação à última linha 17%
- o Por **tempo indeterminado**: Calcular usando a linha de 3 anos: regra de 3 com desconto de -10% e acrescer 30% do valor total.

29 – Apps (aplicativos)

Por obra – Valor: 583,22

Interação com a obra – acrescer 60%.

30 - Jogos (tabuleiro, peças, blocos e similares.)

31.a - Com venda:

Para combos de 10 obras no mesmo jogo (do valor total dividir por cada obra).

o Até 50 unidades: 9,5% o De 51 a 100 unidades: 8% o De 101 a 200 unidades: 6,0%





o De 201 a 300 unidades: 5% o De 301 a 400 unidades 3,5% o De 401 a 600 unidades 3,0% o Acima de 601unidades: 2,5%

31.b – Distribuição gratuita

| Exemplares | Por obra |
|------------|----------|
| 1 a 50 | 466,58 |
| 51 a 100 | 746,52 |
| 101 a 300 | 1.791,66 |
| 301 a 500 | 2.393,55 |

A partir de 501: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 20%

Para todas as condições acima:

o **Com patrocinador**: acrescer 45%





III - Direito de Sequência

1. Rege a lei 9.610/98:

Art. 38. O autor tem o direito, irrenunciável e inalienável, de perceber, no mínimo, cinco por cento sobre o aumento do preço eventualmente verificável em cada revenda de obra de arte ou manuscrito, sendo originais, que houver alienado. Parágrafo único. Caso o autor não perceba o seu direito de sequência no ato da revenda, o vendedor é considerado depositário da quantia a ele devida, salvo se a operação for realizada por leiloeiro, quando será este o depositário."

- 2. Caso o usuário não declare o aumento do preço da obra de arte ou manuscrito original na revenda, será considerado o valor de venda declarado pelo autor ou seu representante à AUTVIS.
- 3. Caso o aumento de preço declarado pelo usuário seja incompatível com o mercado, pode a AUTVIS utilizar como base o valor declarado pelo autor ou seu representante.
- 4. Em não sendo possível estabelecer o valor de venda para cálculo do aumento do preço, poderá a AUTVIS cobrar até 5% do valor da revenda.
- 5. A cobrança será feita em vendas com valores acima de R\$ 3.000,00.

IV - Direito de Exibição

| Tempo | Por obra |
|----------|----------|
| 1 mês | 139,97 |
| 3 meses | 335,94 |
| 6 meses | 536,56 |
| 12 meses | 859,67 |

A partir de 13 meses: aplicar regra de 3 em relação à última linha – 20%

